

# りす俱樂部

2025年  
2月号  
第327号

## 焼き芋

年末、著しく体調を崩し食欲を失った。こうなると、わずかな歩きでさえ肩で呼吸する有り様だったが、回復のきっかけは「ほくほくの焼き芋」だった。甘味は、血の巡りを穏やかにし、子供の頃に焚き火で焼き芋を作ってもらった歳月の追想は、心の栄養になった。

弁護士 福井大海

## 音楽で東北と神戸をつなぐ絆

NPOりすシステムパートナー 高木康治

1995年1月17日阪神・淡路大震災が発生し30年が経ちました。は流されてきたタイヤの群れ、背負う人の亡いランドセル、多くの思い出を写してきたカメラの山、開かれ

高架橋や家屋や、ビルなどが崩れ、ないままの卒業アルバムや卒業証書

あれから16年後、2011年3月11日東日本大震災が発生し、14年が経とうとしています。などが無造作に山積みとなっていました。

私はヴァイオリニスト山内達哉氏 被災地で迎えた朝、同行した山内

が主宰で、2011年6月1日静岡県 達哉氏は、偶然、瓦礫の山の向こう

県沼津市に、音楽事務所オフィス魂 となつて大地に射す様子を、復興支

(KON) 沼津事務所を設立しました。 援曲『輪音く希望のひかり』として作曲、2012年2月にCDをリリースしました。

哉氏、尺八奏者、ピアノ奏者、チェロ奏者、そして私の5名で、岩手県 この曲で、被災された皆様に元氣

陸前高田市、大船渡市に行き、蛸の と希望をとり戻していただき、また

浦仮設住宅と特別養護老人ホームに 東日本大震災による被災の記憶をこ

てコンサート慰問し、被災地を見て れからも風化させないためにも、全

波による変わらない光景を目の当たりにしました。 国の多くの支援者や海外の方々に

津波で流された建物は、コンクリートが結ぶ「人と人との絆」の中で、少

しずつでも元氣を取り戻し、癒やされることを願って、音楽と共に、学

校には楽器、絵本を寄贈し、復旧復興に役立つようにと活動してきました。

この活動の中で、宮城県気仙沼市立階上はしかみ小学校訪問コンサートを開催した際に、演奏で全生徒が合唱した『充』(M i c h i)という曲にめぐり合うことができました。この曲は阪神・淡路大震災で被災された神戸市と気仙沼市との虹の架け橋として、神戸市立玉津中学校生徒が作詞、音楽担当小椋伸人先生が作曲され気仙沼市に贈られた曲です。また、神戸市立多聞中学校吹奏学部・合唱部が作詞作曲した『わすれないよ』という曲もあります。

私はこの2曲と映像を通じ、阪神・淡路大震災、東日本大震災を風化させないために、CDやDVDとして残し、これからも今まで経験したことのないあの痛ましい大震災で被災された方々お一人お一人の心の中に深く残っている傷を、音楽によって少しでも癒やされますよう念じています。

### 御神木ヴァイオリン

神話のふるさと宮崎県は、神々の物語にまつわる地が点在し、その神々は主祭神として各地の神社で大切に祀られ、御神木とともに見守っています。しかし、台風などの自然災害で倒れるなどして、その役目を終えた御神木はきれいに製材されて保存されてきました。

ヴァイオリニスト山内達哉氏は、宮崎県高千穂



御神木バイオリン

町の「高千穂神社」と高原町の「狭野神社」からそれぞれお祓いを受けた板を受けとり、『御神木ヴァイオリン』の製作を依頼しました。製作したのはヴァイオリンドクターとして世界中のヴァイオリニストの演奏を支えている中澤宗幸氏です。

中澤宗幸氏は、一九四〇年兵庫県に生まれ、幼少より父親からヴァイオリン作りの手ほどきを受けました。ヨーロッパで、弦楽器製作と修復技術を学び、歴史のある楽器商や名工、音楽家との交流を深めて多くの名器にふれてきました。今まで手にしたオールドヴァイオリンは3万挺以上、ストラディヴァリウスは60挺以上です。

また、東日本大震災を風化させてはならないという願いを込めて津波の流木から『Tsunami Violin』も製作しました。現在世界中の音楽家によるリレー演奏が続いています。

御神木は、一般的なヴァイオリンに使われる材質とは異なるため、製作は困難を極め、2年以上の歳月をかけて完成されました。

御神木ヴァイオリンの裏板には、日本を拠点に創作活動をしているフランス人の画家、マークエステル氏による「天孫降臨」をテーマにした絵が描かれています。

### りすシステムの利用者様とヴァイオリニストの山内達哉氏とのご縁



3月18日(火)に椿山荘東京で開かれる「お花見の会」では、ヴァイオリニスト山内達哉コンサート「御神木ヴァイオリンと尺八の音色と共に♪」が開催されます。

りすシステム利用者さんと山内達哉氏のご縁をお話しします。利用者さんで音楽大学出身の音楽家がおられ、今迄大切にしてきたグラランドピアノ・ヴァイオリン・オーディオ機器など音楽に係った沢山の遺品を「自分と同じ音楽大学卒業生のお役に立てて欲しい」という強い想いを遺言という形で遺されました。りすシステムがその想いを実現しようと不動産部を中心に奔走していたところ、静岡支部でりすシステムパートナーになった私がマネージャーをしているヴァイオリニスト山内達哉氏が、その利用者さんと同じ音楽大学出身

で、今もその大学の非常勤講師をされている山内達哉氏を紹介しました。

山内氏は利用者様への感謝の気持ちと大切な故人の想いを受け止め、そのご縁でこの度のコンサートも実現することができました。

コンサートのメンバーの4人を紹介いたします。ヴァイオリン山内達哉、尺八大河内淳矢、ギター青木将、ウッドベース西村友貴です。

**山内達哉 (音楽人・ヴァイオリン・作曲・音楽監督)**



山内達哉  
ヴァイオリン

宮崎県出身、日本の歴史や失われつつある原風景を音楽にのせて、届けたい

という想いで「日本の心」と題し演奏活動を行っています。海外公演も活発に行い、その活動は「外務省在外公館長表彰」「第1回埼玉グローバル賞」など受賞されました。

近年の活動として、『四次元バス』のテーマソングを作曲し、村上ポンタ秀一氏と共演しました。KADOKAWA映画、堤幸彦監督作品『望み』作曲・演奏。ABCテレビ『ミヤコが京都にやって来た！』ふたりの夏』作曲及び演奏。ミラノコレクション楽曲制作。桐朋学園芸術短期大学作曲非常勤講師。「埼玉県親善大使」「みやこんじよ大使」「朝来市観

光大使」「国文祭・芸文祭みやぎき2020広報アンバサダー」などです。

また、天孫降臨の地、宮崎県高千穂神社の御神木と、狭野神社の御神木で「御神木ヴァイオリン」を製作しました。日本の文化の継承とともに、「音育」を通じて未来の子供達の感受性を育むことを目的としています。日本の神話と共に、その音色を「日本から広く世界へ」発信しています。

**大河内淳矢 (尺八)**



大河内淳矢  
尺八

愛知県西尾市出身、桐朋学園芸術短期大学日本音楽専修尺八専攻卒業。NHK

邦楽技能育成会55期卒業。自作曲を中心に演奏活動を行うほか、和楽器の枠を超えたアーティストとの共演も積極的に行っています。

2011・2022年にヴァイオリンニスト山内達哉氏と共に、スコットランド、フランクフルト演奏会を成功させ、外務省在外公館長表彰を授与されました。

**青木将 (ギター)**

東京都八王子市出身。幼少よりいろいろな楽器に触れ、10歳よりギターを始めました。ミュージック音楽院マスターコース卒業。在学中に極口直



青木将  
ギター

彦氏・法田勇虫氏、飯塚昌明氏に師事。ファンク、ロック、ポップスをメインに、ヘヴィメタルからクラシック、ジャズまでジャンルを越えさまざまなスタイルと情熱を持ち合わせたギターサウンドを披露します。

**西村友貴 (ウッドベース)**



西村友貴  
ウッドベース

山口県出身。幼少期からエレキトーンで音楽にふれ、ロック、ポップス、ファンク、R&B、

ジャズなどから影響を受け、16歳からベースを始めました。

音楽学校メザールハウス入学と同時に上京し、在学中に佐藤慎一、櫻井哲夫氏に師事。テレビ番組での演奏、ホテルのラウンジ演奏、ダンスホールでライブやセッション演奏など、精力的に活動中です。

▼3月18日のお花見会のお知らせは、りす倶楽部326号に掲載されております

# 古くからなじみの花ウメ



東京大学名誉教授 谷田貝 光克

す。  
ウメには花を觀賞する目的の花ウメと、果実を利用する実ウメがあります。ウメは中国から渡来以来、古くから身近な木として改良され、鉢植え、盆栽、庭木などとして栽培され、栽培品種は300種以上とされています。

## 食用としてのウメ

果実を塩漬にして食用にしますが、このときに使用するのがアカジソの葉です。おにぎりに入られた赤い梅干し、酸味の効いたその独特の味、ハイキングなどで汗をかいた後の一口、食を誘います。江戸時代、各藩が非常食として作ることを奨励し、それが今に続いているのです。ウメを漬けた時に上がってくる液が梅酢で、これを水で割り、暑気あたりのときに民間療法として使用していました。焼酎などの酒の水割りとしても使います。ホワイトリカーに梅と砂糖を漬け込んだ梅酒は、疲労回復、食欲増進、それに胃腸の働きを活性化する働きがあります。

和歌山の南高梅は味も品質も良いことから高級梅干しとして評価され「みなべ・田辺の梅システム」として世界農業遺産に登録されています。

「梅の日」という日もあります。6月6日です。室町時代に日照りが続いて田植えもできず困っていたときに、天皇が京都の加茂神社に梅を奉納した日にちなんでいます。その後雨が降り、作物が

## 春を呼ぶ花、ウメ

早春、葉に咲きだつて白色、紅色、淡紅色の花を山の斜面一面に咲かせるウメ。冬の寒さを抜け出し、春を呼び寄せる、それがウメの花です。枝一面にあふれんばかりに咲く花に厳しかった冬の寒さを忘れんばかりの明るさがみなぎります。ウメは目を楽しませてくれるだけでなく、心地よい香りも携えているのです。姿は見えねどどこからとも漂ってくるウメの香りに心浮き立ちます。

松尾芭蕉の弟子である服部嵐雪の句「梅の花一輪ほどの暖かさ」では、一輪咲くごとに春の暖かさが近づいてくる様子、ウメの花が春を呼び寄せている様子がわかります。

そんなウメは歌にも多く詠まれ、平安中期の日本文学で花と言えばウメでした。万葉集ではウメの歌は119首あり、ハギに次ぐ多さです。中国からの渡来植物と言えども、これほどまでに人々の間に溶けこんだ植物はそれほどないでしょう。

ウメの原産地は中国で、わが国には奈良時代に薬木として伝えられたと言われています。現存する日本最古の医学書『医心方』(平安時代)には、効用が記されています。

ウメはバラ科サククラ属で、ウメの名は中国語でウメを指すMeiから転じたと言われています。ウメの学名はPrunus mumeで、mumeは日本語の発音に由来しま





育ったということである。

ウメの実には6月の雨期に熟します。雨で、つゆの頃を梅雨というようになりま

した。「梅は食べても実食うな、中に天神寝てござる」という諺があります。果実と葉にはアミグダリンという青酸配糖体が含まれていて、この化合物は地上に落ちると土壌微生物

やエムルシンという酵素によって分解されて、最終的にベンズアルデヒドと青酸になります。ベンズアルデヒドはさらに酸化されて安息香酸となり、他の植物の成長を阻害するアレロパシーの原因となります。

花はベンズアルデヒド、ベンジルアルコール、安息香酸などの香り成分を含み、ベンズアルデヒドが主としてウメの香りをかもし出しています。

**薬用としてのウメ**

黄色に色づいたウメの実を煙でいぶしたものを烏梅うばいと言ひ、漢方薬として利用します。有害な腸

内細菌の繁殖を抑制する働きがあります。民間薬としては梅肉が歯痛や口内・舌の荒れに効果があり、ウメの種は胃痛・歯痛に、ウメの花や皮を黒焼きにしたものは食中毒に効果があると言われ使われてきました。

**その他の利用**

実をむいて核を取り去り干したものが剥き梅で、媒染剤として使われていました。ウメの木の樹皮を梅皮うめかわと言ひ、これも染料に用いていました。材は辺材が淡黄褐色、心材が暗紅褐色で、緻密で硬く、器具材、床柱、箱類、櫛、将棋の駒、彫刻材、数珠、ソロバンの玉、工具の柄、ステッキなどに使われています。

**ウメを愛でて詠んだ歌**

春を呼ぶウメの色香は古代の人に訴えかけ詠まれています。

よく知られた歌、それが藤原氏の陰謀により太宰府に左遷された菅原道真の「東風吹かば匂いおこせよ梅の花あるじなしとて春な忘れそ」の歌です。道真が京の都で慣れ親しんできたウメの木に

問いかけたと言われています。そのウメが道真が太宰府に着くと一夜のうちに太宰府に飛んで行ったと伝えられる「飛梅とびうめ」が太宰府天満宮にあります。なんとも心打たれる話ではありませんか。

万葉集に多く詠われたウメですが、新古今和歌

集などの歌集にも多く見られます。サクラが咲き誇る花の形を詠んでいるのに対してウメでは香りを取り上げているものが多いのも、ウメの香りが人の心をひきつけたからでしょう。ウメの香りが漂ってきそうな歌ばかりです。

梅の花 たが袖ふれし にほひぞと

春や昔の 月にとはばや

誰が袖を触れて移した匂いなのかと、昔の月に問いたいのものだ。  
(右衛門督源通具)

梅の花 あかぬ色香も 昔にて

おなじかたみの 春の夜の月

昔の形見として照らしている月と同じように梅の色香も昔のままだ。(皇太后宮大夫俊成女)

散りぬれば にほひばかりを 梅の花

ありとや袖に 春風のふく

散ってしまったのに春風がにおいを運んでくるようだ。  
(藤原有家)

心あらば とはましものを 梅が香に

たが里よりか 匂ひきつらむ

どこの里から匂ってきたのか、梅の香りに心があるなら聞いてみたいものだ。  
(源俊頼)

君ならで 誰にか見せむ 梅の花

色をも香をも しる人ぞしる

あなただけに見せたい。梅の花の色と香りを。  
(古今和歌集紀友則)



## 高齢者の介護施設について その2

株式会社ジエイ・サポート代表取締役  
 社会保険労務士原令子事務所所長

原  
令子



有料老人ホームには、介護付き有料老人ホーム、住宅型有料老人ホーム、サービス付き高齢者向け住宅などがあります。有料老人ホームだったとしても同じと思われるかもしれませんが、サービスの提供方法や内容がそれぞれ異なるので、ご自身に合った施設を見つけていただくことが大切です。次のページに有料老人ホームの特徴、概要、利用対象者をまとめましたので、参考にしてください。

庭の掃除をしながらふと上を見上げたら、青空をバックにたくさんの梅のつぼみがほころびかけていました。明るく暖かい季節がすぐそこまでやってくる。嬉しき気持ちが沸き立ってきた。そして「今年も梅ジュースと梅ジャムが作れるよ！」梅の木がワクワクする気分をプレゼントしてくれたように思いました。

梅に続いて次はヤマモモ、5月の連休明けには裏庭に金柑も実ります。

何気ない日常の中にも、季節の移り変わりや自然の豊かさを楽しませてくれる変化があります。そんなことにささやかな幸せを感じ、気持ちを和ませています。

さて、前回は、高齢者の介護施設のうち、公的機関が運営する施設についてご紹介しました。今回は、民間企業が運営する高齢者向け施設で、一般的に「有料老人ホーム」と呼ばれるものについて、紹介します。

### 「特定施設入居者生活介護」について

※ここで言う「特定施設」とは、ケアプランに基づき、身体的介護サービスと機能向上のリハビリを受けられる厚生労働省が定めた施設のこと

- 特定施設入居者生活介護には、特定施設に入居している要介護者を対象として行われる日常生活上の世話、機能訓練、療養上の世話が含まれ、介護保険の対象となります。特定施設入居者生活介護は、要介護者ができる限り自立した日常生活を送ることを目的として、食事や入浴、排せつといった生活支援や機能訓練を受けながら、施設での生活ができます。
- 特定施設入居者生活介護の指定が受けられる有料老人ホームを「介護付き有料老人ホーム」といいます。具体的には、有料老人ホームやケアハウス(りす倶楽部第326号P23参照)、養護老人ホームさらに一部のサービス付き高齢者向け住宅がこれに当たります。
- 特定施設入居者生活介護での介護サービスの提供の方法は、「一般型」と「外部サービス利用型」に分かれます。一般型は内部提供型とも言い、特定施設の介護職員が食事や入浴、排せつ介助などを提供することを指します。一方、外部サービス利用型は、特定施設の職員が立てた計画に基づいて、外部の事業所に介護サービスを依頼する方法です。特定施設入居者生活介護は介護保険サービスの一種です。介護保険の対象となるサービスですので、要介護1～5の認定を受けていることが利用する条件です。
- 介護サービスは入居する施設から包括的に提供されることが基本で、サービス料金も月額制です。ただし、中には外部の訪問介護事業所や通所介護などを利用する「外部サービス利用型」の場合は、利用した分だけサービス料金が発生するため、注意が必要です。利用条件や費用などは施設によって異なりますので、入居を検討する際には施設ごとに詳細を確認しましょう。

出典:「特定施設入居者生活介護」厚生労働省社保審一介護給付費分科会第179回」厚生労働省

有料老人ホームの特徴と概要および利用対象者

施設名	施設の特徴と概要	利用対象者
<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">介護付き有料老人ホーム</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 介護付き有料老人ホームは、介護などのサービスが付いた高齢者向けの居住施設です。24 時間介護職員が常駐し、食事、洗濯、清掃などの生活支援サービス、入浴や排せつなどの身体介護サービスが受けられます。</li> <li>● 「介護付き」と表示できるのは、介護保険制度の「<b>特定施設入居者生活介護</b>」（右ページ参照）の指定を受けた施設に限られます。介護保険が適用されるため、利用者は 1～3 割負担でサービスが受けられます。</li> <li>● 介護付き有料老人ホームの特徴             <ul style="list-style-type: none"> <li>① 特定施設入居者生活介護が適用されているので、介護サービス利用料が定額になります。</li> <li>② 手厚い介護体制が整っているため<b>緊急時対応も安心</b>です。</li> <li>③ 施設によっては、介護が必要な方だけが入れる「介護専用型」の他に、自立の方も入れる「<b>混合型</b>」もあります。配偶者や親族の方であれば、同居することができます。ご夫婦の内、一人が自立、一人が要支援や要介護の認定を受けている場合でも、どちらも一緒に入居することができます。</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 「混合型」「自立型」の施設は、要介護、要支援の対象でなく介護が不要な方も入居できます。</li> <li>● <b>介護度が高くなっても、住み替えなく、終身利用できる施設</b>です。</li> <li>● 看取り介護を行う施設もあります。</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">住宅型有料老人ホーム</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 住宅型有料老人ホームは、食事、洗濯、清掃などの生活支援サービスが付いた高齢者施設です。できるだけ入居前の<b>自宅での生活に近い、自由な暮らし</b>を続けられることが特徴です。</li> <li>● 介護付き有料老人ホームと住宅型の違いは、「<b>住宅型はホームのスタッフが介護サービスを提供しない</b>」点にあります。入居者が要介護となった場合でも、施設からの介護サービスは基本的に提供されません。介護サービスを受けたいときは、在宅介護の場合と同じく、<b>入居者がケアマネジャーと個別に契約を行います</b>。その上で、訪問介護や通所介護などの居宅サービスを利用することになります。</li> <li>● 住宅型の施設には、入居者がスムーズに契約できるよう、デイサービスや居宅介護支援事業所、訪問介護事業所が併設されている施設も多くあります。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 原則 65 歳以上でかつ自立～要介護 5 までの受け入れが可能です。</li> <li>● 認知症の方も入居可能です。</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">サービス付き高齢者向け住宅 (サ付き・サ高住)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● サービス付き高齢者向け住宅が必ず提供しなければならないサービスは、「<b>安否確認</b>」と「<b>生活相談</b>」のみです。その他の食事、介護、生活支援などのサービスが行われるかどうかを入居前に必ず確認してください。</li> <li>● サービス付き高齢者向け住宅は、一般的な賃貸住宅に近い自律的な生活ができる住宅です。一人暮らしが少し不安でも、食事、入浴などは自力でできる方や、元気が定期的な見守りを受けて生活したい方に適しています。</li> <li>● 日常生活を送る上での生活相談、緊急時には病院への連絡のような適切な対応・サービスが受けられます。</li> <li>● ご自身の心身の状況に応じた、<b>必要な医療・介護サービスを受けるために個別にサービスの事業者と契約を結ぶことができます</b>。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 原則 65 歳以上</li> <li>● サ付き・サ高住は 40 歳以上で介護保険の要介護認定を受けていれば入所可</li> <li>● 自立～要介護 2 くらいの方</li> <li>● <b>要介護度が上がると退去の可能性有り</b></li> </ul>

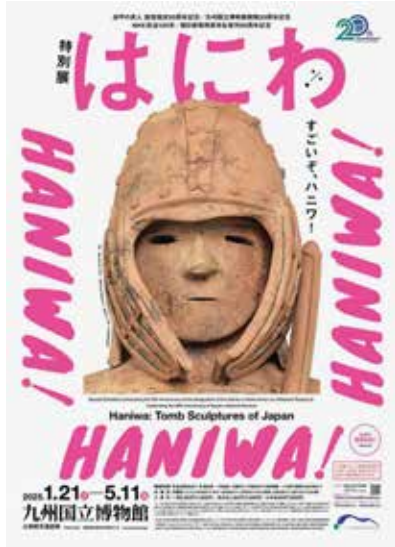


図1 はにわ展(九州国立博物館)

●古墳と埴輪が熱い

いま、古墳時代が熱いです。それは特別展「はにわ」が全国を巡回しているからです(図1)。全国といっても東京と福岡だけですが、東京は昨年10月から12月までで終了。福岡は、今年1月から5月11日までで、今まさに開催中です。東京を見逃した方はぜひ福岡で見てください。なぜ関西へは来ないのかなと考えると、近畿は古墳の本場立派な展示施設もたくさんあるので、ぜひ現地で見てくださいということですか。

# 考古学のはなし

第8回

## 古墳と埴輪の考古学く古墳編

NPOりすシステム顧問

古賀秀策



●古墳とは何か

ではいったい古墳とはどんなものでしょう。古墳とは「古墳時代に造られた土を盛ったお墓」のことを言います。ですので、古墳時代より前の弥生時代に作られた土を盛ったお墓もたくさん発見されているのですが、それらは「古墳」とは呼ばず「弥生墳丘墓」と言い分けています。また古墳時代の後の飛鳥時代になると急に作られなくなつて、数が激減してしまいます。

実は特別展のずいぶん前から古墳と埴輪は一部で絶大な人気があつて、これらに癒しを感じる「古墳女子」といったマニアが急増しています。古墳の見学を「墳活」、おすすめの古墳を「押し墳」というそうです。古墳の形のクッションも人気だとか。古墳や埴輪を紹介する本も今はたくさん本屋さんに並んでいます。

今回はそんな人気の古墳と埴輪のうち、まず古墳を見ていきましょう。

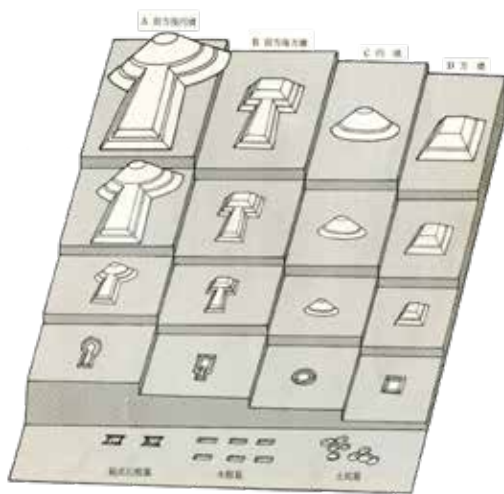


図3 古墳の階層性 (大阪大学考古学研究室、都出比呂志原図)

それではその古墳時代とはいつからいつまでを言うのでしょうか。古墳の代表格は前方後円墳ですが、その「前方後円墳が作られるようになってから前方後円墳が作られなくなるまで」を古墳時代と呼びます。およそ3世紀中頃から6世紀までで



図2 美しく復元された前方後円墳(群馬県高崎市保渡田八幡塚古墳 かみつけの里博物館パンフレットより)

す。

これでは古墳と古墳時代はまるで鶏と卵の関係で、どっちが先でどっちが後かみたいになりますよね。実はそれぐらい古墳、特に前方後円墳と時代や政治が密接に結びついていることを示しています。前方後円墳は当時のヤマト王権を象徴するお墓でした。古墳時代は「前方後円墳時代」と呼んでもおかしくはないのです。(図2)

●古墳のいろいろ

古墳の形にはいろいろあって、大きく分けて、前方後円墳、前方後方墳、円墳、方墳の4つに分類されます。そしてその種類と大きさによって図3のように、地域での階層差やヤマト王権との親密度の違いが表われるとされています。ヤマト王権の大王のお墓には、200メートルを超える巨大な前方後円墳が造られました。大王に仕える有力者のお墓は100メートルクラスの前方後円墳、地方の豪族のお墓はヤマト王権との立ち位置によって前方後円墳を許されなかったり、大きさに制限があったりしたというわけです。

そういえば、この連載の2回目で見えた奈良県富雄丸山古墳は、盾型銅鏡や蛇行剣など国宝級のお宝が副葬品として納められていたので、被葬者はヤマト王権中枢の人物と思いきや、お墓の形が前方後円墳でなく円墳でしたね。それも、国内最

大の円墳でした。ヤマト王権と被葬者との微妙な関係が背景にあるのかもしれないですね。

●前方後円墳はどちらが前？

それではそもそもなぜ「前方後円」墳というのでしょうか。なぜ鍵穴型の形の丸いほうが「後ろ」で、四角い台形のほうが「前」なんでしょうか。古墳の地元の人たちはその形によって、円墳を丸山とか、方墳を榊山や、前方後円墳は二子塚とか瓢箪山とかお銚子に似てるから銚子塚とか呼んでいたようです。

では「前方後円」という名称はどこから来たのでしょうか。それは、江戸時代の儒家蒲生君平が近畿の天皇陵を調査してまとめた『山陵志』という著書の中で、「天皇陵の形が中国古代の宮車(靈

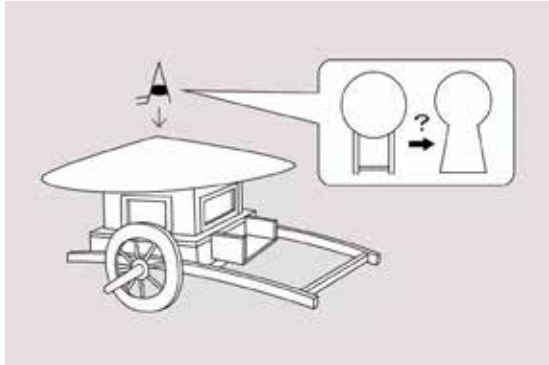


図4 宮車と前方後円墳 (大阪大学考古学研究室「野中古墳」)

板車)に似ている」として、馬が引く柄の部分で「前方」、丸い屋根の乗車部を「後円」と書いたことで、呼称とし

て定着したようです(図4)。

実際、古墳の被葬者の遺体を運ぶとき、前方部の上面を歩いて後円部中央に設けられた石室へ埋葬されたと思定されるので、「前方後円」で正しいようですが、逆の事例も発見されています。

大阪府堺市のニサンザイ古墳では、周溝をまたいで後円部につながる巨大な木橋が発見され、この橋を通って石棺や被葬者の遺体が運ばれたと考えられています。この場合は後円部が「前」になるので、「前円後方」墳になりますよね。

現在のところ、どちらが前か後ろか決められないけれど、「前方後円」という言葉は便利が良いので、便宜的に使っているというのが本当のようです。

●前方後円墳はいきなり出現した？

前方後円墳は上から見ると鍵穴型の不思議な形をしています。どうしてなのでしょう。日本の古代文化は中国大陸や朝鮮半島の影響を受けて、その文化が伝播したものが発祥だったりするものが多いのですが、前方後円墳に関してはそれが認められず、日本で独自に成立した形なのです。全国で最も古い前方後円墳は奈良県桜井市の箸墓古墳です(図5)。この古墳の築造から古墳時代は始まったと考えられています。この連載の6回目「邪馬台国と卑弥呼の考古学」で、箸墓古

墳はひよっとすると卑弥呼のお墓かもしれないと書きましたが、みなさん覚えていらっしゃいますか？

弥生時代のお墓といえば円形や方形ばかりだったのが、古墳時代になっ  
ていきなり前方後円墳＝箸墓古墳が造られたとこれまでは考えられていたのです。

● 前方後円墳の成立過程を示す新発見

ところが、平成28年に前方後円墳の原型と思われる弥生時代末期のお墓が発見されたのです。奈良県橿原市の瀬田遺跡で発見された円形周溝墓です。このお墓の墳丘部分にはのちに削られていてもうないのですが、周りに掘られた溝を横切るバチ型の橋が作られていて、図6がその写真です。この形は何かに似ていませんか？ そうです、鍵穴型ですよ。陸橋付き円形周溝墓と呼ばれています。

実はこの形のお墓は、もっ



図6 陸橋付き円形周溝墓 (産経新聞奈良支局 2016年5月13日)



図5 箸墓古墳 (纏向デジタルミュージアム)

と古い弥生中期や後期のものが四国の徳島県や香川県でいくつか発見されています。四国東部で発見した陸橋付き円形周溝墓が、近畿に伝わって瀬田遺跡で作られ、箸墓の前方後円墳に変化したというわけです(図7)。

この陸橋部分はもともと濠を渡る通路だったものが、この上で葬送の祭祀を行うようになったために前方部として発達していき、前方後円墳として完成していったと考えられています。

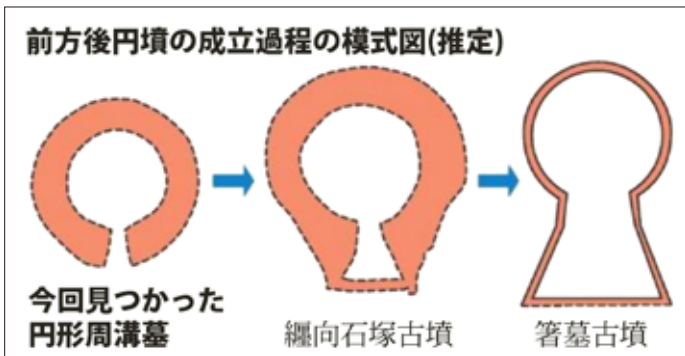


図7 朝日新聞デジタル (2016年5月12日)

● 古墳造りに熱中した古墳時代人

前方後円墳は近畿地方を中心に全国で4700基も造られます。円墳や方墳の小さいものまで含めると、全部で16万基も古墳は造られました。現在のコンビニエンスストアの数は5万7000店ですので、実にその3倍近くになります。まさに古墳時代の人たちは、尋常じゃない情熱を持って古墳を作り続けたといっていると思います。

そんな古墳の中でも最大なのが、大阪府堺市の大仙古墳です。以前は仁徳天皇陵と呼ばれていて、前方後円墳の代名詞でしたよね。墳丘長は486メートルもあり、ある意味エジプトのピラミッドをしのぐ世界最大のお墓とも言われています。

以前に大林組プロジェクトチームが施工を見積もったところによると、古代の工法で1日1000人から2000人の労働者が15年8か月働いて、費用は796億円だったという試算があります。全部手作業ですからとんでもない労力ですね。現代の工法でも工期は2年6か月、費用は20億円かかるそうです。(『季刊大林』No.20、1985年)

● 大仙古墳の緊急発掘調査

大仙古墳のような天皇の陵墓として宮内庁が管理している古墳は、一般的に立ち入り禁止で発掘



図8 仁徳天皇陵古墳の発掘  
(産経新聞 2023年8月23日)

調査もできません。しかし大仙古墳は周縁部に限ってですが、平成30年と令和3年に緊急発掘調査が行われました。周濠の水による墳丘の侵食がひどくなってきたためです。(図8)

発掘調査の結果、2列にびっしりと並んだ円筒埴輪列が発見されました。また測量調査をやり直した結果、墳丘長が513メートルとこれまでより長かったことがわかり、600メートルも長さがある第一堤の高さはほぼ水平で高低差がわずかに10センチしかないこともわかりました。他の古墳の調査からは後円部の形が真円に近い例が多く報告されています。

このことから当時古墳を築造するための高度な測量、設計、施工技術が発達しており、ヤマト王権内部に優れた技術者を抱える専門の氏族がいた

ことがうかがえます。

また、ヤマト王権に認められた地方豪族が古墳を造る際も、この氏族から技術者が派遣され築造を指導したのではないかと考えられています。

● 前方後円墳の終焉

そんな前方後円墳も6世紀後半になると近畿ではぱったりと造られなくなり、その代わりに小規模な円墳や方墳が造られるようになります。それと同時に埋葬方法も大きく変化します。後円部墳頂に竪穴を掘って棺を納める竪穴式から、円墳の側面に穴を開けて石室を作り棺を安置する横穴式石室に変化していきました。関東や吉備ではその後も前方後円墳が造られ続けますが、それも7世紀前半で造られなくなりました。

前方後円墳が造られなくなった理由は、中国大陸や朝鮮半島で当時盛んに造られていた円墳や方墳に影響を受けたことや、この頃伝来し流布した仏教の葬法と合わなくなったことなどが挙げられます。また当時の東アジアの情勢が大きく緊張し、ヤマト政権が中央集権化を強化した結果、政治秩序を統制するツールとしての前方後円墳が必要なくなったためとも考えられています。

古墳の終わりが古墳時代の終わりです。今回は埴輪や古墳の装飾について見ていくことにしましょう。

編集後記

元日に発熱。お正月の病院は行きにくい。1月2日、市販の解熱剤を飲んでも熱は40度。苦しい……当番医院を調べると朝9時から電話予約の開始らしいが何度かけても話し中。通じたのは50分後。しかも診察予約時間は16時……なんじゃこりゃ？ 今から6時間待ち？ 死ぬ……。クリニックの駐車場で最後の1台空きに停め、受付で手続き。待合室には辛そうな患者であふれ、座る椅子もないくらい。結局インフルエenza A型から肺炎になり、半月寝込んでしまいました。40度の熱が続いて5日目に東本家の信州安曇野めるかと園からジュースが届き、「あー！ 体に染みわたるよう……」ありがとつ、りんご。命がつかう

りました。いつも連休や正月になると具合が悪くなるの、やめた！ (芳賀みゆき)

昨夏、猛暑にもかかわらず涼やかに花をつけたクリーム色のアフリカンマリーゴールド。「育ててみたいので苗を分けてほしい」と近所の方に言われたので、丈夫な苗を育てようと張り切って、2月初旬に種を蒔きました。発芽には水と温度が必要だと、小学校の時に習いましたが、適温から外れると発芽がまばらになったり、うまく発芽しなかったりするのです。芽が出てくるまでは待ち遠しく、そして気を使います。種の殻をつけながら双葉が展開する様子は、本当に神秘的です。ご近所さんの庭に花が咲く日を楽しみに、わくわくしながら育てます。(東本優子)



# 支部・パーティー活動記

## 北日本支部

▼昨年10月以降、北日本支部でパーティーとしての実務を少しずつ勉強中の萱場力(かやばちから)と申します。この度、初めての見守り訪問を経験しました。

何度か北日本支部の談話室にもお越しいただき、面識のあった利用者Kさん(69歳・男性)の自宅を訪問し、近況をお伺いしました。

Kさんは、施設にお世話になっていた99歳のお母様がおり、コロナ禍以降、面会も難しくなったため、自宅での介護に切り替え、訪問介護サービスなどの力を借りながら、自ら行っているとのことでした。以前は、ご両親とは遠く離れて住んでいましたため、お父様の介護をきっかけにりすシステムと契約し、その助けも得ながらお父様を看取ったが、今回は最後まで自分が直接お世話をしたとおっしゃっていました。

談話室でお話するだけでは知らない利用者の様子を理解する良い機会となりました。

「まだ元気なので見守り訪問はまだ必要ない」と見守り訪問を辞退される方も多いようです。お元気であっても、様々な苦労や将来へのご不安はどなたでも抱えていらっしやうと思います。1時間と短い時間ですが、折角の直接対話のお時間です。費用も頂いてませんので、ぜひ積極的に活用なさってください。パーティーも、普段からご自宅での生活の様子を少しでも理解していれば、困ったときの手助けもスムーズにできると思います。皆さんからの見守り訪問希望の返信を、首を長くしてお待ちしています。

## 東日本支部

▼1月29日に5年ぶりに横浜中華街「萬珍楼」で開催された新年会出席のKさん(84歳・男性)のことを

紹介します。

Kさんご夫妻は「りす」がNHKテレビで放映されたのを見て、2015年10月に契約したそうです。契約後は、ご夫妻はサポート依頼をすることなく、「新年会」や「談話室」などのイベントに参加するだけでした。仲良しご夫妻でしたが、昨年の11月に奥様にご病気でなくなり、Kさんの一人暮らしが始まりました。

一人暮らしになると一番の心配は孤独死になることだったそうです。孤独死を防ぐには24時間の見守りが必要とセコム、アルソックなどの契約をしなければと思っていたとき、参加した「談話室」でその質問をしたら、「りす」の方から「お住いの自治体に一人暮らしの高齢者に対する安否確認のサービスがあるかどうか」とのアドバイスを受け、早速役所の介護関係の部署に電話をかけたところ、アルソックの安否確認の補助があるとのありがたい返答を頂いたそうです。アルソックを取り付けた

結果、全額補助でした。「アドバイスをくださった『りすさん』に感謝です」と話されました。

あるとき、かかりつけ医から「今回の検査結果がおかしいので、大きな病院で検査を受けるように」と言われ、検査を受けると胃がんと診断され、即、胃の全摘手術を受けたそうです。胃が無いため、食べた物がストレートに腸に行くので、胃の代わりに口で細かく砕いてから飲み込むのですが、新年会で出された中華料理は全て召し上がっていました。

Kさんは50年連れ添った奥様を亡くされた悲しみを胸の奥にしまっただけで、一人暮らしをされていますが、市が開催する「男性の料理教室」で料理の勉強をした経験を活かして、数年前から自宅で3食手作りしています。野菜の安いときには買い溜め、切り分けてジップロックに入れて、冷凍保存し必要な時に取り出すなど、節約しているそうです。

Kさんの信念は「人はどのような環境にあっても、自分のできること

で人の役に立つ」です。例えば「自分が施設に入居したら施設内や周りの草取りをしたり、花壇が無ければ花壇を作り花を植えたりして入居している皆さんに喜んでいただきたい」この信念のもとに地域活動で樹木の剪定ボランティアもされているそうです。

このお考え、生き方は正に天台宗の開祖最澄の「慈悲」の最上の在り方「己れを忘れて他を利する」忘己利他（もうこりた）だと思えました。「私たちは人間の性<sup>さが</sup>として、どうしても自分中心に考えることがあります。もっと欲しい、こうして欲しい、とまわりに望むことが多くなりがちです」いくつになっても我欲が先立つものです。自分のことは後にして、まず人に喜んでいただくことをする。「忘己利他」を実践されているKさんを見習ったサポートを続けていきたいと思えます。

## 九州支部

Iさん（91歳・女性）は、九州支部事務所が熊本市にあった22年前に

説明会に参加、自身の生い立ちや将来のことを考え、申し込みを決断し、当時は簡易型でした。

基本契約までの3年間は資格取得を目指すため保留しました。しかし、その間に乳がんの手術を経験。7年後、未完成の書類に着手、現在の企画書、死後事務限度額150万円を振り込まれました。ところが、公正証書作成まで更に6年かかりました。その間、確認シートの返信継続、熊本地震、日本水彩画展には2年連続で参加、熊本市での講演会・説明会にも積極的に参加されました。何故かお気持ちは一進一退しましたが、最後の詰めは個別面談でしたが、すでに預託しているので、何かあれば「りすさん」が対応してくれる、と少々思い違いをされていたようです。ここからはスピーディーに総合保証パックで、生前事務委任・任意後見・負担付死因贈与の公正証書を作成し、個人財産遺言書は別途作成を希望されました。

申し込みの時点であってはいませんが、Iさんには相続人がいらっ

しいません。周囲には何人かのいとこさんやそのお子さんたち、ご友人たちがおられ、りすシステムの出番はほとんどありませんでした。自己所有の一戸建てに一人暮らし、公正証書作成後は一番にセコムの設置でした。

2〜3年くらい前から、ベッドから転落、救急搬送、入院が続きました。緊急連絡先のりすへ「外出が続いているようですが本人と連絡が取れません」と一報が入ります。日頃、連絡を取り合っているケアマネジャーに問い合わせ、入院先はわかりました。保証はいとこさんか友人ということでした。

個人財産遺言書作成前に、とりあえず自筆証書遺言を書いておかれるようにと、必要書類などのアドバイスをしていました。教員をされていたIさんは達筆で、長年日記もまとめていらっしやいました。それで、「書いていますよ」の言葉を信じていました。

年末にご友人から連絡を受けた際、不安定な容体でしたが面会に伺

いました。何年か振りにお会いし、すっかり覚えておられました。短い面会時間のなかで、遺言書の話となり「不動産はKへあげようと思う」と話され、内容の書き換えが必要かもしれない。遺言書の保管場所もはつきりとおっしゃったため、ご友人と2人で自宅へ入り数時間探しましたが、結果として見つかりませんでした。常に付添いをされているご友人へ、再度書いていただくようサポートをお願いしましたが、それは叶いませんでした。今年1月半ばに、病院で亡くなられたのです。

内容の書き換え・差し替えはいつでも可能ですから、コンディション良好なときに、早めに書き、りすシステムへお預けになること、可能な遺言公正証書の作成をお勧めいたします。

### 編集部からのお知らせ：記事の訂正とお詫び

りす倶楽部326号31頁に誤りがありました。東日本支部談話室の開催時間は、正しくは各日13時〜15時でした。読者の皆様ならびに関係各位にお詫びして、訂正いたします（本号16頁）。



## 元 捜査官のつぶやき…

### 「アリバイ」

そのとき「犯行現場には居なかった」という現場不在の主張で、それが認められればアリバイが立証されたとして犯行関与が否定されることが多い。

ロッキード事件でも数々のアリバイ主張があった。

衆議院議員で運輸委員の S は、「1972 年 10 月 31 日、同議員会館でロッキード社側の者から現金 200 万円の賄賂を受け取った」という検察官の主張を否認し「当日は自宅を出てから途中、渋谷の東急エージェンシーに立ち寄って、そのまま羽田に向かい、函館に向かったので、200 万円は受け取っていない」と主張した。

当日、羽田発函館行きの便は 2 便あった。

①便は、12 時 45 分発全日空 871 便

②便は、17 時 00 分発全日空 879 便

S は「①便に乗り、函館空港からタクシーで函館会館に直行し、森進一ショー開演に先立って午後 6 時 30 分ごろ挨拶した」と主張した。

検察官は「第②便に乗り市民会館へ行くと、ショーの開演は定刻の 7 時 00 分より遅れ、7 時 10 分から 7 時 15 分に開演に先だって挨拶した」と主張している。

S が挨拶している場面を映した写真は何枚もあったが、その中で一枚だけ S の右後方から写したのがあり、その前方に黒い点のようなものが写っている。それを見た事務官の 1 人が「こ

れ時計じゃないか」と言った。

舞台には貴賓室とか照明室という小さな部屋がついていて、その奥に時計がついていることもある。

早速その黒点を大きく引き伸ばしたところ、黒点は時計で、午後 7 時 15 分ごろの数字が浮かび上がった。

こうして、S のアリバイの主張は破れ、検察の主張通りの結果となった。時計が正確に動いていたことは立証済みである。

ただし、アリバイは犯行現場に居たか居ないかの立証には役立つが、そもそも現場にはいない、いわゆる黒幕の存在やその役割の立証には及ばない。

現在、闇バイトによる強盗殺人などの事件が問題となっているが、捕まってくるのは実行犯ばかりで黒幕は捕まってこない。そのため、警察庁は闇バイトに雇われたふりをして組織の中核に入り込もうという仮装身分捜査の方法を考えているが、その制度はいわば真犯人をワナにかけるようなところがあり、問題が多いとされている。



(りすシステム監事 清水勇男)

元検事・公証人・弁護士。東京地検特捜部の時代、ロッキード事件の捜査・公判に関与し、現在団体役員など。

# 大分功德院本院慰霊祭桜の花見旅



大分功德院本院で慰霊祭に参加したあとは、地球の恩返し森の木々の元で大分郷土料理と森のめぐみを味わいます  
ご参加お待ちしております♪

2025 年  
4月6日(日) ~ 4月7日(月)

## 【日程】4月6日(日)

- 東京・羽田空港集合9:00  
(JAL羽田10:00 - 大分11:40)
- 大阪・伊丹空港集合9:30  
(ANA伊丹10:30 - 大分11:30)

## 4月7日(月)

- 羽田空港18:45解散  
(JAL17:05 - 羽田18:45)
- 伊丹空港19:55解散  
(ANA18:55 - 伊丹19:55)

【参加費】 ●東京・羽田空港から 72,000円 ●大阪・伊丹空港から 70,000円

【宿泊】 ゆふいん山水館 ※宿泊は相部屋となります

【申込み】 3月21日(金)までにお申込みください  
※定員になり次第、締切ります(定員40名)  
※お申し込みの方に詳細をお送りします。

お申込みは ▶ りすシステム 0120-889-443



## 「地球に恩返し基金」に寄付をいただき、ありがとうございました

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| 内田 タエ子さん (埼玉県川口市)  | 中田 博子さん (東京都品川区) |
| 杉野 町子さん (東京都東久留米市) | M.Y.さん (宮城県仙台市)  |
| 鈴木 けい子さん (東京都世田谷区) | 渡邊 潔さん (栃木県日光市)  |
| 堤 サミ子さん (東京都世田谷区)  | 50音順             |

※ 2025年1月1日～1月31日の期間、7名の方から寄付をいただきました  
※ 堤 サミ子さんが1000ポイント達成されました



## 地球に恩返し運動について

私たちの生命を育ててくれている地球!! このやさしい地球に少しでも恩返しをして、次世代に美しい地球を残しませんか。皆さまのご寄附で「地球に恩返し森」に植樹ができ、銘板にはあなたのお名前が刻まれます。

※匿名希望の方は、振込用紙の「通信欄」に「匿名希望」と、ペンネーム希望の方は「ペンネーム」を明記の上「ご依頼人欄」には必ずお名前をご記入ください。

NPO りすシステム  
地球に恩返し森づくり事業部

**地球に恩返し運動本部**  
連絡先: TEL.03-5215-2383



### 地球に恩返し基金振込先

●郵便局から振り込む場合  
郵便局口座番号: 00140-7-743432  
加入者: 地球に恩返し基金

●他行からゆうちょ銀行に振込む場合  
店名: 〇一九 (ゼロイチキウ)  
種目: 当座 口座番号: 0743432  
加入者: 地球に恩返し基金



● 談話室のご案内 ●

◎参加費は無料です。定員数がありますのでご予約ください。  
◎定員になり次第、締め切りさせていただきます

談話室のお問い合わせ  
お申込み先はこちら



0120-889-443

お待ちしております♪

北海道支部

3月6日(木) 11時～15時  
4月6日(日) 11時～15時  
5月6日(火) 11時～15時

会場: 北海道支部事務所

東日本支部

東日本支部の談話室は

毎月 15・28日の 13時～15時です。

お詫びし訂正します。

3月15日(土) 13時～15時

3月28日(金) 13時～15時

4月15日(火) 13時～15時

4月28日(月) 13時～15時

定員: 10名 会場: 北の丸ガラスゲート

お茶、お菓子等を自由にご持参ください

中部日本支部

3月10日(月) 13時～15時

4月10日(木) 13時～15時

5月10日(土) 13時～15時

会場: 中部日本支部事務所

中国支部

3月1日(土) 12時30分～14時30分

4月5日(土) 12時30分～14時30分

5月3日(土) 12時30分～14時30分

会場: 参加申し込みの方にお知らせします

九州支部

3月29日(土) 13時～15時

4月29日(火) 13時～15時

会場: 九州支部事務所

お茶、お菓子等を自由にご持参ください

北日本支部

3月30日(日) 11時～15時

4月30日(水) 11時～15時

会場: 北日本支部事務所

東東京ランチ

3月1日(土) 13時～15時

4月1日(火) 13時～15時

5月1日(木) 13時～15時

定員: 4名 会場: 葛西事務所

お茶、お菓子等を自由にご持参ください

西東京ランチ

※3月より21日に変更です

3月21日(金) 13時～15時

4月21日(月) 13時～15時

定員: 5名 会場: 西東京ランチ

お茶、お菓子等を自由にご持参ください

西日本支部

3月24日(月) 13時～15時

4月23日(水) 13時～15時

定員: 5名 会場: 西日本支部事務所

お茶、お菓子等を自由にご持参ください

大分支部

3月25日(火) 13時～15時

4月25日(金) 13時～15時

会場: 大分支部事務所

お茶、お菓子等を自由にご持参ください

NPO りすシステム

0120-889-443

りすセンター・新木場



0120-373-959